

Χιονισμένος Ίταμος

ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ Χρονικά



ΚΩΔΙΚΟΣ 4171

ΕΤΟΣ 31ο - ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 132 - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2024

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΝΑ ΤΡΙΜΗΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΡΑΧΟΥΛΑΣ

Εκδότης σύμφωνα με το Νόμο: ΙΩΑΝΝΗΣ Φ. ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ - Τηλ. 6989406502 - email: morfotikos.rachoulas@gmail.com

Το σχολείο

..Το πρώτο σχολείο στο Ζωγλόπι, σύμφωνα με άρθρο του Βασίλη Καραγιάννη που καταχωρήθηκε στο βιβλίο "Η Ραχούλα", σελίδες 153-155, λειτούργησε σε ιδιωτικό ισόγειο οίκημα, το οποίο διατηρήθηκε μέχρι τα τελευταία χρόνια ως αχυρώνας του Μιχάλη Γρυμπογιάννη. Μετά τη απελευθέρωση και σε απροσδιόριστη χρονολογία, χτίστηκε σχολικό διδακτήριο περίπου στη θέση του σημερινού Δημοτικού Σχολείου, το οποίο όμως κρίθηκε ακατάλληλο και κατεδαφίστηκε για να χτιστεί στη θέση του, το 1910, σύγχρονο για την εποχή μονοτάξιο διδακτήριο από το κληροδότημα Συγγρού. Επειδή όμως το σχολικό διδακτήριο δεν επαρκούσε για τη στέγαση των 150 περίπου μαθητών του σχολείου, χρησιμοποιούνταν και δύο αίθουσες του παρακείμενου διώροφου κτιρίου, του αποκαλούμενου "Βακούφ'κο".

Τη δεκαετία του 1950 το διδακτήριο Συγγρού, που ήδη είχε ερειπωθεί, κατεδαφίστηκε και στη θέση του χτίστηκε σύγχρονο διδακτήριο με δύο αίθουσες διδασκαλίας, στις οποίες αργότερα προστέθηκε και τρίτη.

Το Δημοτικό Σχολείο Ζωγλοπίου - και μετά το 1928 Ραχούλας - από τις αρχές του 20 αιώνα λειτούργησε ως "πλήρες", με έξι τάξεις, τότε με ένα δάσκαλο και τότε με δύο, ενώ τα σχολεία των άλλων χωριών του Δήμου Ίταμου ήταν "κοινά", με τέσσερις τάξεις. Τούτο είχε ως συνέπεια, μαθητές



γειτονικών χωριών που ήθελαν να περατώσουν τις σπουδές τους, να φοιτούν στις δύο τελευταίες τάξεις (Ε' και ΣΤ') στο Πλήρες Δημοτικό Σχολείο Ζωγλοπίου.."

(*Λάμπρος Γριβέλλας. Απόσπασμα από άρθρο στα Ζ.Χ.)

Τα χρόνια πέρασαν και το χαρούμενο βουητό απ' το παιδικό μελίσσι στα διαλείμματα έχει σταματήσει οριστικά μετά την ξαφνική και άδικη απόφαση για το κλείσιμο του σχολείου και την χωρίς κανένα λόγο απόφαση για το κλείσιμο και του ηηπιαγωγείου.

Ούτε για την μετακίνηση των παιδιών είχαμε τη σωστή λύση και αντί

Συνέχεια στην 4η σελ.



Το Δ.Σ. του Μορφωτικού Συλλόγου Ραχούλας
σας εύκεται Χρόνια Πολλά
και ευτυχισμένος ο καινούριος χρόνος!

Το περιβάλλον, τα νερά και οι παράνομες χωματερές



Γράφει ο
Γιάννης Γριβέλλας
ggrivellas@gmail.com

Με αφορμή το άνοιγμα μιας καινούριας "χωματερός" στον όχθο δίπλα από τη βρύση "Ζαχαριά" αλλά και άλλων δύο σε νεροφαγίες του δρόμου πριν τη βρύση, φαινόμενα που όπως φαίνεται με τον καιρό έχουν ενταθεί μετά την άστοχη ενέργεια αφαίρεσης των κάδων αδρανών υλικών και οικοσκευών από τη θέση "Κόμμα" θεωρούμε πως το κακό έχει παραγίνει με τα πεταμένα σκουπίδια και υλικά που μολύνουν το περιβάλλον και τα τρεχούμενα νερά.



Εκτός από αυτό το σημείο στο "Κόμμα" που υπήρχαν οι κάδοι αδρανών υλικών και τώρα έγινε μία ανοιχτή χωματερή, υπάρχουν δέκα με δώδεκα (ίσως και παραπάνω) τέτοια σημεία στη διαδρομή από τη διασταύρωση του δρόμου προς Καστανιά - Καταφύγι έως και την βρύση "Ζαχαριά".

Όλες αυτές οι παράνομες εναποθέσεις σκουπιδιών εί-

Συνέχεια στην 4η σελ.

«Καραάννη, Καραάννη όλο το τόπο κριθάρι δεν κάνει»



Γράφει ο
Βασίλης Σρ.
Καραγιάννης

Ο παραπάνω τίτλος του παρόντος κειμένου αποτελεί δικαστική ετυμολογία του κατή (Τούρκου δικαστή) σε μια δίκη αγροζημίας που συνέβη μεταξύ δύο Ζωγλοπιτών κτηνοτρόφων πριν την προσάρτηση της Θεσσαλίας στο νεοσύστατο ελληνικό κράτος το 1881. Αντίδικοι στην υπόθεση αυτή της αγροζημίας ήταν οι δυο γεωργοκτηνοτρόφοι συγχωριανοί ο Καραγιάννης που είχε το γρασιδί (κριθάρι, σε ανάπτυξη) και ο Κομπούρας, ο οποίος βόσκησε με τα αιγοπρόβατά του το παραπάνω καλλιεργημένο κριθάρι παράνομα.

Ως γνωστόν τα Άγραφα, μια μεγάλη περιοχή της κεντρικής Πίνδου παρέμειναν ελεύθερα και ανυπότακτα επί Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, αλλά και κατά την περίοδο της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Οι Τούρκοι κατακτητές προσπάθησαν να δαμάσουν και να υποτάξουν τα Άγραφα και τους σκληροτράχηλους, ανυπότακτους και ασυμβίβαστους εραστές της ελευθερίας και ανεξαρτησίας αλλά δεν το κατόρθωσαν και αναγκάστηκαν να έλθουν σε συμβιβασμό με την συνθήκη του Ταμασίου που έγινε το 1525 στις 10 Μαΐου. Οι Αγραφιώτες διατήρησαν την

Συνέχεια στην 3η σελ.

Σ' αυτό
το
φύλλο



θα
διαβά-
σετε...

1. Το σχολείοσελ. 1-4
2. Γιάννης Γριβέλλας: Το περιβάλλον, τα νερά και οι παράνομες χωματερές σελ. 1-4
3. Βασίλης Καραγιάννης: Καραάννη, Καραάννη όλο το τόπο κριθάρι δεν κάνει σελ. 1-3
4. Λάμπρος Γριβέλλας: Η βρύση Ίταμου «μήλον της Έριδος» μεταξύ Ραχουλιωτών και Καστανιωτώνσελ. 1-3
5. Ισμήνη Παπαδημητρίου-Καραντώνη: Έλεγα.....σελ. 2
6. Φώτης Νασιάκος: Τα Κάλαντα το πρωί.....σελ. 2
7. Κοινωνικά - Συμδρομές.....σελ. 2
8. Τα κάλαντα της «νύχτας»..... σελ. 2
9. Μάρκος Ζαχαρίας: Μια αναφορά για τους κινδύνους που προέρχονται από τη χρήση Κάνναβης (Μαριχουάνα ή Χασίς)σελ. 5
10. Λάμπρος Γριβέλλας: Το στοιχείο του Ίταμουσελ. 5
11. Γιώργος Καραβίδας: Τα μικρά υδροηλεκτρικά (ΜΥΗΕ) ως ΑΠΕ και οι κίνδυνοι για το νερό, ως φυσικού δημόσιου αγαθούσελ. 6
12. Κώστας Οικονόμου: Καπτάν Γιώτηςσελ. 7
13. Ισμήνη Παπαδημητρίου-Καραντώνη: Οι "ανδρογυναίκες*" του Ζωγλοπίου Ο αγώνας της μανιάς μου Φροσύνηςσελ. 7
14. Εκδρομή στη μονή Σπηλιάςσελ. 8
15. Θεοφάνια στο χωριόσελ. 8
16. Αποκατάσταση της βρύσης του "Τσιώικη"σελ. 8
17. Μουσείο Χαρίλαου Φλωράκη στο Παλιοζωγλόπισελ. 8
18. Παρουσίαση ποιητικής συλλογής του Δημήτρη Κουντουρά*σελ. 8



Γράφει ο Λάμπρος
Γριβέλλας
lampgriv@gmail.com

Η βρύση Ίταμου "μήλον της Έριδος" μεταξύ Ραχουλιωτών και Καστανιωτών

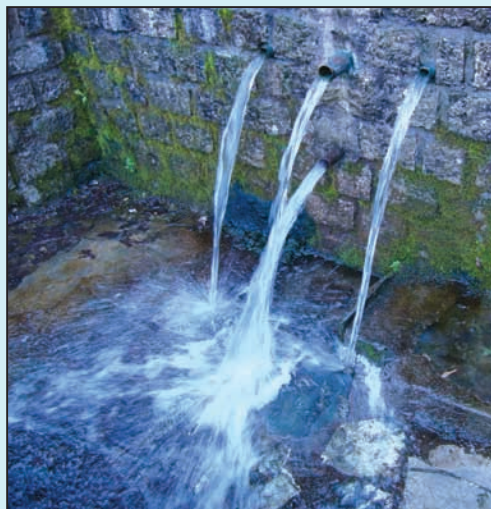
Στα χωριά του Δήμου Ίταμου -κυρίως όσα βρίσκονται στο βόρειο μέτωπο του βουνού- το νερό ήταν πάντα λειψό. Εξάλλου και η έλλειψη τεχνικών μέσων εκείνη την εποχή καθιστούσε ανέφικτη τη μεταφορά νερού στα χωριά από μακρινές πηγές.

Η Ραχούλα περί το 1952, τρία χρόνια μετά

τον επαναπατρισμό του χωριού, έλυσε το πρόβλημα με τη μεταφορά νερού από την πηγή "Καρά", ενώ η γειτονική Καστανιά, μέχρι και τη δεκαετία του 1970 μαστιζόταν από λειψυδρία.

Να σημειωθεί ότι το χρονικό της μεταφοράς νερού από την πηγή "Καρά" στη Ραχούλα έχει καταγραφεί σε άρθρο μου δημοσιευμένο στο φύλλο 77 του 2011 στα Ζωγλοπιτικά Χρονικά, με τίτλο "Τον καιρό που

Συνέχεια στην 3η σελ.



Έλεγα - λέγω

Μάννα τι κάνεις; με ρωτούσαν
- Αγωνίζομαι ν' αναστήσω τα παιδιά μου
κόπος πολύς για το φαγητό, τα ρούχα,
την καθαριότητά τους
Ήταν η νηπιακή και βρεφική ηλικία.

- Και τώρα Μάννα τι κάνεις; Ρωτούσαν μετά
- Φροντίζω για τα διαβάσματά τους
και την ψυχαγωγία τους
κ' αργότερα για να μορφωθούν κ' να
επαγγελματιστούν.

Και ύστερα... και τώρα Μάννα
μόνη με τον άντρα σου τι κάνεις;
Αχ Μάννα σκόρπισαν τα σπλάχνα σου τα
παιδιά σου

- Αγοράζω χάρτες Ευρωπαϊκούς
κ' αργότερα Παγκοσμίους
και να όπως έχω ξεδιπλωμένο το χαρτί
μπροστά μου
ψάχνω να βρω χώρες και πόλεις
και προσεύχομαι, προσεύχομαι με θέρμη
Κύριε ας φωτίσεις το λογικό τους
ας ζεστάνεις την ψυχή τους

Και να ανάβουν φωτάκια
στην Κοπεγχάγη ο Γιάννης
Στο Εδιμβούργο ο Θύμιος
κ' ύστερα, στο Παρίσι, στο Λονδίνο
και μετά μέχρι τώρα στο Όσλο
στη Νορβηγία

Στη Στουτγάρδη ο Βαγγέλης
Στην Ιταλία, στο Λονδίνο
κ' ύστερα για πολλά χρόνια
στη Βραζιλία

Ανάβουν φωτάκια πολλά φωτάκια
πήγε εκεί η προσευχή μου
Σ' ευχαριστώ Θεέ μου
κράτα σε παρακαλώ ζεστή την ψυχή τους

Ισμήνη Παπαδημητρίου - Καραντώνη

Τα Κάλαντα το πρωί και τα «άλλα» κάλαντα της νύχτας στο Ζωγλόπι

(Παιδικές αναμνήσεις)

Τα χριστουγεννιάτικα κάλαντα σ' ένα χωριό
των Αγράφων.
Στην Ραχούλα (Ζωγλόπι), το χωριό μου.



Γράφει ο
Φώτης Π. Νασιάκος*

Τα παιδιά του σχολείου ξεκινούσαμε λίγο πριν φέξει. Συναγωνιζόμασταν ποιά παρέα θα περάσει πρώτη από τα σπίτια του χωριού γιατί μετά τελειώνων τα διαθέσιμα κεράσματα και βρίσκαμε τις πόρτες κλειστές. Απαραίτητο εφόδιο στον κόρφο μας ήταν ο "σκρούμπος" (μισοκαμένο κομμάτι μάλλινου) που θα μας προστάτευε απ' τους καλικάντζαρους.

Τραγουδούσαμε το "καλήν ημέρα άρχοντες" και τα κεράσματα ήταν καρύδια, ξερά σύκα, καμιά πεντάρα (μισή δεκάρα) ή δεκάρα. Ελάχιστοι μας έδιναν "εικοσαρούλα" (δύο δεκάρες) και το πανηγυρίζαμε δεόντως.

Στις δύο τη νύχτα έβγαιναν για κάλαντα οι μεγαλύτεροι, οι εξωσχολικοί, συνήθως ξωμερίτες τσοπαναράιοι. Είχαν κρυμμένα τα πρόσωπά τους με κουκούλες και τραγουδούσαν με αλλοιωμένη φωνή (ο λόγος θα γίνει κατανοητός παρακάτω), το "Χριστούγεννα πρωτούγεννα πρώτη γιορτή του χρόνου" χτυπώντας τις πόρτες και τα παράθυρα του σπιτιού με τις γκλίτσες τους.

Τα κεράσματα στις παρέες αυτές ήταν μεγαλύτερα, κυρίως από το φόβο πρόκλησης ζημιών.

Αν κάποιο σπίτι δεν άνοιγε ακολουθούσαν άλλα κάλαντα: "Απ' την παραθύρα ως τη γωνιά είδα εγώ κυρά μου τον ... μ...ο σου... (*1) Χύθ'κε να με φάει κι αγριόσκουξα, πήρα πελεκούδα και τόσκιαξα" και φεύγοντας έκλεβαν ό,τι ήταν εκτεθειμένο έξω απ το σπίτι. Τσάπα, τσεκούρι, καμιά κότα..... Καλά Χριστούγεννα. Και του χρόνου!

Σημείωση:
(*1) Δεν γράφεται η αυτή η λέξη σε κείμενο, οι παλιότεροι ..ξέρουν!

(*2) Ο Φώτης Νασιάκος (1952) είναι Στρατηγός εν αποστρατεία της Ελληνικής Αστυνομίας. Διετέλεσε Αρχηγός της ΕΛΑΣ από τις 3 Αυγούστου 2001 ως τις 5 Οκτωβρίου 2004.

ΣΤΟΥΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΥΣ ΤΩΝ "ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΩΝ ΧΡΟΝΙΚΩΝ"

Αγαπητοί συγχωριανοί και φίλοι του χωριού μας,
Τα βασικά έσοδα του Συλλόγου είναι οι εισφορές των μελών μας και των συνδρομητών της εφημερίδας. Για την απρόσκοπτη έκδοση της εφημερίδας και τη λειτουργία του Μορφωτικού Συλλόγου παρακαλούμε να μη ξεχνάτε την οικονομική συνδρομή σας ή ενίσχυση.
Χρήματα μπορείτε να δίνετε στα μέλη του Δ.Σ. και της Συντακτικής Επιτροπής της εφημερίδας ή να καταθέτετε στο

IBAN
GR340110152000015261476152
της **Εθνικής Τράπεζας** αφού δηλώσετε το όνομά σας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις

- Ο Άγγελος Δήμου του Βασιλείου και η σύζυγός Κωνσταντίνα απέκτησαν ένα αγοράκι στις 01/10/24
- Η Μαρία Βρέκου του Παναγιώτη και ο σύζυγός της Gambriel απέκτησαν ένα κοριτσάκι στις 15/09/24 στη Σουηδία
- Η Όλγα Κομπούρα (κόρη του Μιχάλη Κομπούρα) και ο σύζυγός Αλέξανδρος Παξιμαδάκης απέκτησαν ένα αγοράκι στις 21/12/2024. Να σας ζήσουν.

Θάνατοι

- Απεβίωσε στη Θεσσαλονίκη την Παρασκευή 23/8/24 σε ηλικία 85 ετών, κηδεύτηκε και τάφηκε στο Βόλο τη Δευτέρα 26/8/24 ο **Παύλος Ευαγγέλου Τζωαννόπουλος**. Ο εκλιπών μεγάλωσε και έζησε στο Βόλο. Εργάστηκε επί 35 έτη και διετέλεσε ανώτατο στέλεχος στην Εμπορική Τράπεζα Ελλάδος. Δραστηριοποιήθηκε επί πολλά έτη στην Περιηγητική Λέσχη Βόλου και ήταν ιδιαίτερα αγαπητός στην κοινότητα του Βόλου. Ήταν παντρεμένος με την Αικατερίνη Σάνκοβιτς η οποία ήταν δίπλα του μέχρι το τέλος της ζωής του.
- Έφυγε απ' τη ζωή στις 15/10/2024 η **Αμαλία Ντόλκερα** σε ηλικία 98 ετών και κηδεύτηκε στη Ραχούλα
- Έφυγε απ' τη ζωή στις 14/11/2024 η **Αγαθή Δήμου** σε ηλικία 88 ετών και κηδεύτηκε στη Ραχούλα
- Έφυγε απ' τη ζωή στις 18/01/2024 ο **Αχιλλέας Ι. Γρυμπογιάννης** σε ηλικία 76 ετών στην Αθήνα όπου ζούσε και κηδεύτηκε στη Ραχούλα
- Στις 19/01/2024 έφυγε απ' τη ζωή, μετά από σύντομη νοσηλεία, ο **Ευάγγελος Κ. Κατσιούλας** σε ηλικία 86 ετών και κηδεύτηκε στη Ραχούλα.
- Στις 22/01/2025 έφυγε απ' τη ζωή η **Κωνσταντία Φέτσιου** σε ηλικία 96 ετών και κηδεύτηκε στη Ραχούλα.
- Στις 25/01/2025 έφυγε απ' τη ζωή ο **Χρήστος Ζαχαρής του Νικολάου** σε ηλικία 57 ετών και κηδεύτηκε στη Ραχούλα.



ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΑ Ζ.Χ.

Κομπούρα - Τσαπάκη Ελένη	30	Δήμου Λένα	20
Βασιλάκος Χ. Κωνσταντίνος	20	Καρλάφτης Φώτης	20
Σαμαρά -Γριβέλλα Ελένη	20	Κονταξής Δημήτρης	20
Καραβασιλή Σωτηρία	100	Γιαννουσάς Αναστάσιος (Ιερέας)	10
Κολοβός Ιωάννης	20	Γιαννουσάς Κωνσταντίνος	20
Καραγιάννης Ευάγγελος	20	Κίσσας Β. Γεώργιος	20
Ρουμπής Γεώργιος	10	Κίσσας Ηλίας	20
Κωτσιαρίδης Αντώνιος	20	Γιαννουσάς Φώτιος	10
Τσιούκης Παναγιώτης	20	Pappas Soula	50
Τσιούκη Φανή	50	Μπέλου Κατερίνα	30
Τράντος Ευάγγελος	20	Γριβέλλας Π. Θανάσης	10
Βρέκος Παναγιώτης	20	Μεζδανίδη Βασιλική	10

Τα κάλαντα της «νύχτας» παραμονής Χριστουγέννων παλιότερα στο χωριό

"Χριστούγεννα, Πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου, για βγάτε, δέτε, μάθετε, πως ο Χριστός γεννάται.

Γεννάται κι αναθρέφεται, με μέλι και με γάλα, το μέλι τρων οι άρχοντες, το γάλα οι αφεντάδες και το μελισσοβότανο, το νίβονται οι κυράδες...

(σ.σ. Μέχρι εκεί όλα καλά, τα έλεγαν με αγριοφωνάρες όπως θυμάμαι αλλά στη συνέχεια άλλοι φώναζαν κι τ' χρον' άλλοι έλεγαν κάτι ακαταλαβίστιστα και όλοι μαζί χτυπούσαν με τις μαγκούρες και τις γκλίτσες τις πόρτες, τα παράθυρα και γενικά ότι έκανε μεγάλο θόρυβο στην αυλή έτσι ώστε να ανοίξει η νοικοκυρά και να τους φιλέψει..)

Κυρά ψηλή, κυρά λιγνή, κυρά γαϊτανοφρύδα, κυρά μου όταν στολίζεσαι, να πας στην εκκλησιά σου,

Βάνεις τον ήλιο πρόσωπο, και το φεγγάρι αγκάλη, και τον καθαριο αυγερινό, τον βάζεις δακτυλίδι.

Εμείς εδώ δεν ήρθαμε, να φάμε και να πιούμε, παρά σας αγαπούσαμε, κι ήρθαμε να σας δούμε.

Εδώ που τραγουδήσαμε, πέτρα να μη ραγίσει, κι ο νοικοκύρης του σπιτιού, πολλούς χρόνους να ζήσει.

Δώστε μας και τον κόκορα, δώστε μας και την κότα, δώστε μας και πέντ' έξι αυγά, να πάμε σ' άλλη πόρτα."

«ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΑΧΟΥΛΑΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ Φ. ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ

ΕΔΡΑ
ΡΑΧΟΥΛΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΚΩΔΙΚΟΣ: 4171

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Υπεύθυνος: Ιωάννης Φ. Γριβέλλας τηλ. 6989406502

Υπεύθυνος Ιστοσελίδας: Κων/νος Στ. Κορκόντζελης

Κοινωνικά: Γεώργιος Β. Φέτσιος, Εφημέριος Ραχούλας

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ
ΡΑΧΟΥΛΑ 43100 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Μ. Αθεξάνδρου 10 - τηλ. 2441020257

Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν
κατ' ανάγκη τις απόψεις της εφημερίδας

Το σχολείο

Συνέχεια από τη σελ. 1

παιδικού λεωφορείου ανέλαβαν ταξί και ιδιώτες την μεταφορά των μικρών παιδιών.

Ούτε και το σχολείο στο Καλλίθηρο ήταν η κατάλληλη λύση και θα έπρεπε να ακολουθήσουμε το παράδειγμα του Αμπελικού που τα παιδιά πάνε με ειδικό δρομολόγιο σε δημοτικό σχολείο της Καρδίτσας.



Το κλείσιμο των σχολείων ερήμωσε τα υπόλοιπα ορεινά χωριά και κανείς από τους υπεύθυνους δεν το πήρε υπ' όψιν του.

Ευτυχώς που η απόσταση του χωριού μας δεν είναι μεγάλη από την Καρδίτσα κι έτσι εν μέρη αποφεύχθηκε η μετακίνηση ολόκληρων οικογενειών προς την πόλη.

Το σχολείο όμως έμεινε άδειο κι έρημο και χωρίς την υποτυπώδη συντήρηση εδώ και 15 χρόνια.

Ένας δυνατός νοτιάς στην αρχή του χειμώνα δημιούργησε πολλά προβλήματα στην ταλαιπωρημένη ήδη στέγη και άρχισε να τρέχει νερό μέσα στις αίθουσες και στους τοίχους.

Το σχολείο έρημο και παρατημένο πολλά χρόνια σπάζει κυριολεκτικά από την υγρασία και το νερό.

Ο μορφωτικός σύλλογος πήρε την πρωτοβουλία από τις αρχές του περσινού καλοκαιριού και ζήτησε από τον Δήμο και το τοπικό

συμβούλιο την παραχώρηση και των υπολοίπων δύο αιθουσών για να συμβάλουμε κι εμείς στη συντήρηση αλλά και για την δημιουργία πολιτιστικού κέντρου έτσι ώστε να λειτουργήσει και να ζωντανέψει ξανά ο χώρος με αίθουσες εκδηλώσεων και μαθητικού μουσείου που μαζί με το λαογραφικό που ήδη υπάρχει να ανοίξει ξανά το σχολείο στους μικρούς και μεγάλους επισκέπτες.

Μετά από πολλούς μήνες κωλυσιεργίας το τοπικό συμβούλιο γνωμάτευσε θετικά κατά πλειοψηφία κι έτσι μπορούμε να προχωρήσουμε στις απαιτούμενες ενέργειες με τον Δήμο για την συντήρηση αλλά και την μετατροπή του σχολείου σε πολιτιστικό κέντρο.

Πρώτο μας όμως μέλημα είναι να σωθεί το κτίριο και γι' αυτό το λόγο κάναμε παρέμβαση στον δήμαρχο και τις αρμόδιες υπηρεσίες για την επισκευή της σκεπής.

Ραχούλα 2/1/2025

Μορφωτικός Σύλλογος
Ραχούλας

προς: **Δήμαρχο Καρδίτσας κ. Βασίλειο Τσιάκο**

Κοινοποίηση: **α) Αντιδήμαρχο κ. Ρόβα Ιωάννη**
β) Τεχνική υπηρεσία Δ. Καρδίτσας

Θέμα: Κτίριο δημοτικού σχολείου Ραχούλας

Πολλές φορές στο παρελθόν σας είχαμε επισημάνει την ανάγκη συντήρησης του ιστορικού κτιρίου του δημοτικού σχολείου Ραχούλας και ιδιαίτερα της στέγης.

Τώρα όμως - όπως έχουμε ήδη ενημερώσει - η ανάγκη επισκευής της στέγης είναι επιτακτική γιατί μέσα σε όλες τις αίθουσες του σχολείου μπαίνουν νερά με αποτέλεσμα να καταστρέφονται τα ταβάνια οι τοίχοι και ο εξοπλισμός των αιθουσών και του λαογραφικού μουσείου.

Η μεγάλη ζημιά προκλήθηκε από καταιγίδα με θυελλώδεις ανέμους πριν από ένα μήνα περίπου και παρά το ότι ενημερώσαμε άμεσα (και εμείς αλλά και το τοπικό συμβούλιο) τις αρμόδιες υπηρεσίες κανείς δεν έχει προβεί από τότε σε καμία ενέργεια αποκατάστασης με αποτέλεσμα όλο αυτό το διάστημα το νερό της βροχής να εισχωρεί και να επεκτείνει το έργο της καταστροφής.

Παρακαλούμε να προβείτε άμεσα σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες αποκατάστασης πρώτα της στέγης για να σταματήσει η καταστροφή πριν η ζημιά γίνει ανεπανόρθωτη αλλά και της συντήρησης του κτιρίου γενικότερα.

Ο Πρόεδρος
Γριβέλλας Γιάννης

Η Γραμματέας
Κωνσταντίνου Ευαγγελία

Το περιβάλλον, τα νερά και οι παράνομες χωματερές

Συνέχεια από τη σελ. 1



ναι σκορπισμένες στις πλαγιές του ποταμιού της Ραχούλας αλλά και σε λαγκάδια που οδηγούν στο κυρίως ρέμα.

Γνωρίζοντας πως ακόμη κι όταν υπήρχαν οι κάδοι όλος ο χώρος στο "Κόμμα" είχε μετατραπεί σε χωματερή γιατί δεν γινόταν σωστά η αποκομιδή κάποιοι παράγοντες της τοπικής αυτοδιοίκησης ζήτησαν να απομακρυνθούν οι κάδοι.

Αντί να ζητήσουν το αυτονόητο, δηλαδή τη σωστή αποκομιδή, ζήτησαν το παράλογο και ο δήμος έτρεξε να το υλοποιήσει!

Αυτό λειτούργησε σαν δικαιολογία και απενοχοποιητικά για πολλούς ασυνείδητους να πετάνε αυτά τα υλικά αλλά και σκουπίδια στις απόκρημνες όχθες του ποταμιού. (Οι υπόλοιποι τα κρατάμε στις αυλές μέχρι να βρεθεί μια κάποια λύση..)

Πέρα από τον μεγάλο κίνδυνο της ανάφλεξης των σκουπιδιών και την δημιουργία πυρκαγιάς τους καλοκαιρινούς μήνες, ο κίνδυνος μόλυνσης των νερών είναι προφανής και η οικολογική καταστροφή μεγάλη. Από αυτό το μολυσμένο νερό ποτίζετε ο μικρός κάμπος παρακάτω και τα προϊόντα επιστρέφουν στα πιάτα μας. Ακόμα το κακό προχωράει πολύ έως τη θάλασσα και δηλητήρια φυτοφάρμακα και μικροπλαστικά επιστρέφουν με τα ψάρια στα σπύτια μας.

Ότι δεν φαίνονται εκτός από αυτά στο δρόμο εκεί που υπήρχαν οι κάδοι δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχουν. Δεν κρύβονται τόσα πολλά σκουπίδια και υλικά κάτω απ' το χαλί, στην προκειμένη με τις φυλλωσιές των δένδρων και των θάμνων.

Αυτό που συμβαίνει σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να το αφήσουμε να διαιωνίζεται έτσι κλείνοντας απλά τα μάτια μας.

Σχετικά πρόσφατο είναι το φαινόμενο πλημμυρών στον κάμπο και τα σκουπίδια ήταν κι αυτά ένας λόγος που έκλεισαν τις κοίτες των ποταμών υπερχειλίσαν τα νερά και έπνιξαν την πόλη της Καρδίτσας πολλά χωριά αλλά και καλλιέργειες.

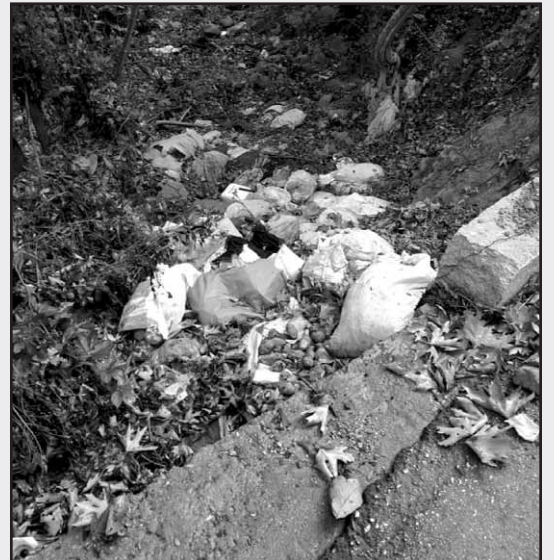
Από τη διασταύρωση του δρόμου προς Καστανιά, στον "Αντάρτη" και μέχρι το χωριό υπάρχουν τέσσερις τέτοιες παράνομες εναποθέσεις σκουπιδιών στις πλαγιές του δρόμου προς το ποτάμι:

Μία ακριβώς στη "δέση", δεύτερη στο "Κόμμα", μία τρίτη στο λαγκάδι του "Μαρώτη" και μια τέταρτη στο ίδιο λαγκάδι λίγο παραπάνω στα "Πατσιούρια"

Μέσα στο χωριό και μέχρι την "Καμάρα" άλλες πέντε (Ραχούλα, Καλάμι, Κατσαρογιάννη, Λαγκάδα, Καμάρα ..) και απ' το χωριό στο δρόμο προς το Παλιοζωγλόπι και μέχρι τη βρύση του "Ζαχαριά" άλλες τέσσερις (πρώτο λαγκάδι, Πρίτσι, Βραχιές, Ζαχαριά..)

Το κακό όμως δεν σταματάει εκεί, συνεχίζεται στο Παλιοζωγλόπι (Λόφος Αη - Λια) στον Ίταμο και την Κρανιά!

Πρέπει να το δούμε και να συζητήσουμε σοβαρά με όλους τους αρμόδιους φορείς για να βρούμε τον τρόπο να ξεπεράσουμε αυτό το πρόβλημα, να βρούμε λύση από τώρα και πέρα αλλά και πώς θα κλείσουν και θα καθαριστούν όλες αυτές οι παράνομες χωματερές, να καθαρίσουν επιτέλους και τα νερά που τόσο πολύ πρόσεχαν οι πρόγονοί μας αλλά εμείς οι νεώτεροι τα αφήσαμε να μολυνθούν



Παρέμβαση στον Δήμο Καρδίτσας:

Ραχούλα 21-10-2024

Αίτημα προς το Δήμο Καρδίτσας για τη διευθέτηση του προβλήματος των σκουπιδιών και των παράνομων χωματερών στη Ραχούλα

κοινοποίηση : α) Δήμαρχο: κ. Βασίλη Τσιάκο
β) Αντιδήμαρχο: κ. Παπαδημητρίου Φώτιο
γ) Δ.Δ. Ίταμου και Τοπική Κοινότητα Ραχούλας

Επανερχόμαστε για ακόμη μια φορά στο αίτημά μας για την διευθέτηση του προβλήματος των παράνομων εναποθέσεων σκουπιδιών και αδρανών υλικών στα πρανά του δρόμου: Καλλίθηρο - Ραχούλα - Παλιοζωγλόπι - Ίταμος. Όπως σας έχουμε ενημερώσει και παλιότερα, το πρόβλημα εντάθηκε μετά την άστοχη απόσυρση από τον Δήμο του κάδου των αδρανών υλικών. Σε κάθε λαγκάδι, κάθε νεροφαγιά από την διασταύρωση Καστανιάς (Κανόνια) μέχρι και την βρύση "Ζαχαριά" αλλά και στο "Παλιοζωγλόπι" στον "Ίταμο" μέχρι και την "Κρανιά"(!) υπάρχουν σκορπισμένα μπάζα και σκουπίδια.

Ο κίνδυνος μόλυνσης του περιβάλλοντος, του νερού, αλλά και ο κίνδυνος πρόκλησης πυρκαγιάς τους καλοκαιρινούς μήνες, είναι πολύ μεγάλος κι ακόμη μεγαλύτερος είναι ο κίνδυνος πλημμύρας, γιατί όπως και παλιότερα με τα φαινόμενα "Ιανός", "Ντάνιελ" και "Ελίας", τα σκουπίδια, τα μπάζα καθώς και οικιακά έπιπλα και συσκευές, παρασύρθηκαν μαζί με άλλα φερτά υλικά, έκλεισαν τα γεφύρια και τις στενές κοίτες των ποταμών και το νερό ξεχύθηκε στον κάμπο.

Επειδή οι εκκλήσεις συλλόγων και κατοίκων με ευαισθησίες δεν αρκούν, πρέπει να παρθούν άμεσα μέτρα και σε πρώτη φάση προτείνουμε:

Α) Σήμανση με αποκλεισμό των επίμαχων σημείων και πινακίδες με τις ανάλογες συνέπειες για τους παραβάτες
Β) Καθαρισμός των παράνομων εναποθέσεων
Γ) Τοποθέτηση κάδων αδρανών υλικών και στις δύο εισόδους του χωριού που είναι βασική προϋπόθεση για να σταματήσει η παράνομη εναπόθεση αδρανών υλικών επίπλων και συσκευών.

Μορφωτικός Σύλλογος Ραχούλας Καρδίτσας

Εξωραϊστικός Περιβαλλοντικός και Οικιστικός Σύλλογος Παλιοζωγλοπιτών Ραχούλας Καρδίτσας

Καπτάν Γιώτης

(Καπτάν Γιώτης: Ψευδώνυμο του Χαριλάου Φλωράκη στην Αντίσταση.

Το ποίημα περιέχει και μερικούς στίχους ή ημιστίχια διαφόρων κλέφτικων δημοτικών τραγουδιών.)

Ο Γιώτης πια εγέρασε, τρέχει στα ενενήντα
Κι όλο λυγούν τα πόδια του κι όλο η φωνή
κονταίνει.

Πιάνει καλεί τους φίλους του, τους άτρομους
συντρόφους.

Παιδιά μου εγώ εγέρασα, δεν έχω πια κουράγιο!
Απόψε είδα στον ύπνο μου, στην υποφαντασιά μου,
Θολό ποτάμι πέρναγα και πέρα δεν εβγήκα.
Ήταν του χάρου μήνυμα, του θάνατου χαμπέρι!
Του χρόνου ο κούκος δε θα βγει στο γαύρο να λαλήσει,
Παρά η τρυγόνα η θλιβερή θα λέει μοιρολόγι.

Στα χρόνια πού 'ζησα δω στον απάνω κόσμο,
Κανένα δεν φοβήθηκα, δεν κίοτεψα ποτέ μου,
Κανέναν δεν αδίκησα, δεν κάκιωσα κανένα.
Και τώρα που ο χάροντας σιμώνει να με πάρει
Κι αν κάποιον στεναχώρησα κι αν λύπησα κανέναν,
Χωρίς να θέλω έγινε και σχώρεση ζητάω.

Σας κάλεσα για να σας πω ένα και τελευταίο.
Δεν έχω ορμήνιες να σας πω, φλουριά να σας μοιράσω.
Μον' σαν πεθάνω πάρτε με ψηλά σε κορφοβούνι.
Κει στων Αγράφων τα βουνά, τα πυκνοδασωμένα,
Θέλω ψηλά στον Άϊ Λιά, στο Παλαιοζωγλόπι,
Να' χω αγνάτια από ψηλά, τα κάτω να τηράω.
Κει πάνω στα δασιά κλαριά και τους παχιούς τους ίσκιους,
Οθέ διαβαίνουν κυνηγοί, περνάν αγριοπούλια.
Να 'χω τα βράχια αδέρφια μου τα δέντρα συγγενείς μου,
Να με κοιμίζουν πέρδικες να με ξυπνούν αιδόνια,
να ακούω οξιές το βούισμα, και τον τριγμό του ελάτου,
να ακούω τον πετροκότσουφα και τα νερά να τρέχουν,
νερό να πίνω δροσερό στου πλάτανου τη ρίζα...

Παιδιά μου, εγώ εγέρασα, ανάκαρα δεν έχω!
Σας βλέπω τώρα εδώ μπροστά κι ο νους μου αναθυμάται
τις μπόρες που περάσαμε σ' αντάρτικα λημέρια,
να πολεμάμε ολημερίς κι ολονυχτίς ακόμα
του Μουσολίνι τα σκυλιά του Χίτλερ τα ζαγάρια.
Χωρίς νερό, χωρίς ψωμί, χωρίς ύπνο στο μάτι,
Τρώγαμε βόλια για ψωμί, μπαρούτι για προσφάγι
Και λημεριάζαμε ψηλά όπου φωλεύουν λύκοι,
σε κορφοβούνια σε σπηλιές, σε βράχους, σε λαγούμια,
ζεστό ψωμί δεν τρώγαμε, δεν πέφταμε σε στρώμα...

Ο πόλεμος τελείωσε όχι και ο αγώνας
για μια καλύτερη ζωή, σ' ένα ντουινά ωραίο,
που εύχομαι να ζήσετε κι αξίζει να χαρείτε.

Εμένα μη μ' αφήσετε στη ζούρα αυτής της πόλης.
Θέλω αέρα καθαρό, θέλω αέρα φρέσκο,
Νά' χει του πεύκου μυρωδιά, να 'χει δροσιά του λόγγου.
Πάρτε με πάνω στα βουνά, στην πόλη δεν αντέχω....
Σκάψτε βαθιά, σκάψτε καλά, κάντε καλό μνημούρι
σεμνό, λιτό κι ανάλογο με με που θα 'μαι μέσα.
Μπήξτε σίδερα γερά να φράξετε τον τάφο
μη με ξεχώσουν τα σκυλιά και του βουνού τ' αγρίμια...

Αυτά τους είπε κι έσβησε ο γέρο Καπετάνιος.
Κι όπως εκείνος διάταξε έτσι και κείνοι κάνουν.
Για το μνημούρι δεν ακούν κι αλλιώς το ετοιμάζουν.
Σκάβουν βαθιά, σκάβουν πλατιά, τάφο για δυο νομάτους
να στέκει ορθός να πολεμά και διαταγές να δίνει.
Φράζουνε και με σίδερα του αρχηγού το μήνιμα..
Σκύβουν φιλούν το μάρμαρο, ασπάζονται το χώμα,
ποτίζουν τα με δάκρυα και τρέχουν για την πόλη
για να προκάνουν τον καιρό, να δώσουν νέες μάχες
για τον αγώνα τον καλό, ενούς καινούριου κόσμου.
Και ροβολώντας ρίχνουνε τις μπαταριές αράδα
ν' αντιβουίξουν τα βουνά ν' ακούσει ο καπετάνιος
να θυμηθεί τα νιάτα του και την παλικαριά του
και να γελάσει η καρδιά, ν' αναπαυτεί η ψυχή του.

Κώστας Οικονόμου
Δάσκαλος Μαυρομάτη
Εφ. ΑΝΑΤΟΛΗ Λασιθίου 31-05-2005



Ο τάφος - μνημείο
του Χ. Φλωράκη
στο αγνάτι του Αι -Λια
στο Παλιοζωγλόπι

Οι "ανδρογυναίκες*" του Ζωγλοπιού

Ο αγώνας της μανιάς μου Φροσύνης

Τα αδέρφια Νικολάκης και Φροσύνη
Ρεντίνα ήταν πεντάρφανα. Οι γονείς τους
πέθαναν από την χολέρα.

Ο Νικολάκης σπούδασε στο Σχολαρχείο
στην Λάρισα και έγινε Δάσκαλος. Παντρεύ-
τηκε την Αγλαΐα το γένος Τσολάκογλου από
την Καστανιά.

Τη γιαγιά μου Φροσύνη ο παπός του
χωριού μας Ραχούλα (Ζωγλόπι τότε) ο παπα-
Δημήτρης Νασιάκος και μετά Παπα-
δημητρίου πάντρεψε με τον γιο του Γιάννο, ο
οποίος ήταν λίγο ζωηρός. Γέννησαν τη Ζωΐω,
την Αγόρω, τον πατέρα μου Ευθύμιο και την
Γιαννούλα. Ο παππούς μου Γιάννης
συνεταιρίστηκε στην Καρδίτσα με έναν
ονόματι Ψάρρα και άνοιξαν την ταβέρνα
"Έλατος" στην οδό
Κουμουνδούρου αριστερά
ανεβαίνοντας από την πλατεία,
απέναντι από το
ζαχαροπλαστείο του Κόκα.

Όταν ο Γιάννος πήγε στο
χωριό, του είπαν οι χωριανοί
στο Καφενείο: "βρε Γιάννο τι
πήγες και έκανες; Ο πατέρας
σου είναι και παπός και ζευγάς
(δουλεύει στα κτήματα) και εσύ
έβαλες υποθήκη τα κτήματα
για να ανοίξεις την ταβέρνα;" Ο
παππούς πήγε στο ποτάμι,
έκανε μπάνιο, γύρισε στο σπίτι,
κατούρησε αίμα και πέθανε. Μάλλον κάποια
μεγάλη πέτρα είχε στα νεφρά και αυτή του
έκανε την ιστορία.

Και τότε άρχισε ο αγώνας της μανιάς μου
Φροσύνης για ν' αποδεσμεύσει τα κτήματα
(να πάρει πίσω την υπογραφή του άνδρα
της).

Κέρδισε στο πρώτο Δικαστήριο στη
Λάρισα ύστερα πήγε στη Θεσσαλονίκη με
καραβάκι από το Βόλο, κέρδισε και αυτό.
Στο γυρισμό είχαν φουρτούνα και ο
καπετάνιος είπε να πετάξουν στη θάλασσα
ό,τι είχαν για να μην πνιγούν όλοι. Η μανιά
μου είχε αγοράσει μεταξωτά υφάσματα,
κόρες είχε, δεν τα πέταξε αλλά τα τύλιξε στη
μέση της μέσα από τα ρούχα της και όπως
ήταν γκαστρωμένη δεν την κατάλαβαν.

Ύστερα άρχισε ο αγώνας να μεγαλώσει τα
ορφανά. Γεννήθηκε και το τέταρτο κορίτσι
και το ονόμασαν Γιαννούλα από τον πατέρα
της Γιάννο.

Η Μανιά που έμεινε χήρα σε ηλικία 24
ετών έζησε μαζί με τα πεθερικά της τον
Ιερέα Δημήτριο και την Πρεσβυτέρα Ζωΐτσα
στο σπίτι τους που έκτισαν το 1899 Απριλίου
25 έτσι γράφει η εντοιχισμένη πέτρα, ακρο-



γωνιαίος λίθος. Όταν πέθανε η Παπαδιά, ο
παππός δεν θέλησε να μείνει με τη χήρα
νύφη του και έφυγε για το Μοναστήρι της

Αγίας Τριάδος
Σαΐκας, εκεί που είχε
μάθει τα Ιερά
Γράμματα και εκεί
τελείωσε τη ζωή του.

Η Μανιά μεγάλω-
σε τα παιδιά της
πηγαίνοντας και στα
κτήματα. Όταν ο πατέρας μου έγινε δε-
καεφτά χρονών άρχισε να ασχολείται με το
εμπόριο κυρίως της ξυλείας, και όταν έκανε
αρκετά χρήματα πήγε και αγόρασε από τον
Ψάρρα το συνέταιρο του πατέρα του την
ταβέρνα στην Καρδίτσα.

Προηγουμένως άνοιξε μαγαζί υπό την
διεύθυνσή του στο μαγαζί του Παπασπίρου



Το σπίτι του Θύμιου Παπαδημητρίου
στο Παλιοζωγλοπι.
Στη βεράντα ο Θύμιος, η γυναίκα του Σταμάτ
και ένας από τους εγγονούς τους

και μετά στεγάστηκε στο Βακούφικο και εκεί
λειτούργησε ως την Κατοχή. Το μαγαζί
κρατούσε η μανιά μου Φροσύνη και
αργότερα είχε και μας τα εγγόνια της μαζί
για να πηγαίνει η μητέρα μου στα κτήματα
με τους εργάτες. Ο αγώνας λοιπόν της
μανιάς ήταν μεγάλος και μεγαλύτερη ακόμη
ήταν η έγνοια της για το γιό της που δούλευε
την ταβέρνα στην Καρδίτσα. Πάντρεψε τα
κορίτσια της, παντρεύτηκε και ο γιός της και
η στενοχώρια της ήταν που μετά την
Ευρυδίκη η μητέρα μου έχασε δύο αγόρια
και μετά ήρθαν τρία κορίτσια στη σειρά η
Βικτωρία, η Ευφροσύνη και εγώ η Ισμήνη.
Τέλος χάρηκε που ήρθε ο αδελφός μου ο
Γιάννης.

Μετά τον εμφύλιο κατέβηκε μαζί μας στην
Καρδίτσα και έζησε τα τελευταία της χρόνια
ως το 1954 ήσυχα.

Η μανιά μου δεν τραγουδούσε, μόνο μία -
δύο φορές την άκουσα να λέει σαν μοιρολόι
"Σου τόπα Γιάννο μ δυό φορές, σου τόπα
τρεις και πέντε παράτα Γιάννο μ τις
όμορφες, κοντούλες και γιομάτες...."

Ισμήνη Παπαδημητρίου - Καραντώνη*

* Η Ισμήνη Παπαδημητρίου είναι θυγατέρα του
Θύμιου Παπαδημητρίου, ιδιοκτήτη της ταβέρνας
"ο Έλατος", που ήταν το μόνιμο στέκι όλων των
Ζωγλοπιτών/Ραχουλιωτών στην Καρδίτσα. Η
Ισμήνη σπούδασε θεολογία, παντρεύτηκε τον
Θανάση Καραντώνη, θεολόγο και συν/χο
στρατηγό της αστυνομίας, δημιούργησαν
οικογένεια και ζουν στην Αθήνα.

*Ανδρογυναίκες. Γυναίκες που αναλάμβαναν
το ρόλο των ανδρών στην οικογένεια.

«ΖΩΓΛΟΠΙΤΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»

Εκδρομή στη μονή Σπηλιάς

Μία ωραία εκδρομή αλλά με λίγο δύσκολη διαδρομή, οργάνωσε τον Οκτώβρη ο μορφωτικός σύλλογος με προορισμό την Παναγία Σπηλιώτισσα (μονή Σπηλιάς) στην Αργιθέα.
Πρωί - πρωί και ώρα 6 αναχωρήσαμε απ' το χωριό για να προλάβουμε την θεία λειτουργία στη μονή.



Γεμάτο το λεωφορείο, δύσκολη η ανάβαση στους δρόμους των αγραφιώτικων βουνών αλλά φθάσαμε στην ώρα μας.

Παρακολουθήσαμε με κατάνυξη την λειτουργία στον παλιό ναό, που χρονολογείται από τους βυζαντινούς χρόνους.

Τα λόγια δεν μπορούν να περιγράψουν την ομορφιά του μικρού ναού αλλά εικόνες από το εσωτερικό δεν υπάρχουν γιατί δεν επιτρεπόταν η φωτογράφιση ή βιντεοσκόπηση.

Μετά το πέρας της λειτουργίας πήγαμε μέχρι την λίμνη Στεφανιάδα.

Φάγαμε, ξεκουραστήκαμε και πήραμε τον δρόμο επιστροφής στο χωριό γεμάτοι πρωτόγνωρες εμπειρίες και εικόνες απ' το προσκύνημα και τα βουνά των Αγράφων.



Θεοφάνια στο χωριό

Ανήμερα των Φώτων και αφού επιτέλους το επέτρεψε ο καιρός ετοιμάσαμε μια μικρή γιορτούλα στην πλατεία.

Βουτήξαμε την κουτάλα στο καζάνι και πιάσαμε τσιγαρίδες.

Πατροπαράδοτο έθιμο που ακολουθούσε το σφάξιμο των γουρουνιών και την παραγωγή λίπας που την χρησιμοποιούσαν για την συντήρηση κρεάτων και λουκάνικων τότε που δεν υπήρχαν ψυγεία αλλά και για μαγειρέματα, τηγάνισμα, πίτες ακόμα και για γλυκά (κουραμπιέδες)

Μοιράσαμε "γούρια" στα παιδιά, διασκεδάσαμε με τους "Φωτάδες", ήπιαμε κι ένα ποτηράκι κρασί, ανταλλάξαμε ευχές για να πάει καλά ο χρόνος!



Αποκατάσταση της βρύσης του "Τσιώκη"

Μετά τον καθαρισμό της πλατείας και αφού βρέθηκε το νερό έγινε σε πρώτη φάση η υδρομάστευση με μικρό υδραγωγείο για να ασφαλιστεί η πηγή.

Θα ακολουθήσει ο σχεδιασμός και η αποκατάσταση της βρύσης και του χώρου.

Ευχαριστούμε θερμά όσους συμπαραστάθηκαν και βοήθησαν μέχρι τώρα και κυρίως τους μαστόρους Παναγιώτη Ζαχαρή και Τάσο Κατσαρό, τον Βαγγέλη Γριβέλλα και τον Γιάννη Τσιούκη.

Επίσης συγκινητική ήταν η οικονομική ενίσχυση της προσπάθειας μέσω του τοπικού συλλόγου Παλιοζωγλοπιτών από τους συντοπίτες

Βρέκου Βίκυ, Γριβέλλα Ελένη, Δελήτσικα Τσιούκη Αγορή, Θεάκου Δημήτρα, Κατσιούλας Τέλης, Κουντουράς Δημήτρης, Λουκά - Παπασωτηρίου Νίκη, Λουκά Σοφία, Οικονομίδου - Παπασωτηρίου Φιλίτσα, Νάκος Βασίλειος, Παναγιώτου Βιβή, κάτοικοι κυρίως του οικισμού που μας έδωσαν παραπάνω δύναμη και τα χρήματα που είναι αναγκαία για να συνεχίσουμε την προσπάθεια μέχρι την πλήρη αποκατάσταση.

Έκκληση για οικονομική συνδρομή αποκατάστασης της βρύσης Τσιώκη στο Παλιοζωγλόπι.

Μορφωτικός Σύλλογος Ραχούλας:
Γριβέλλας Ιωάννης, 6989406502
Εθνική Τράπεζα: (IBAN) GR3401101520000015261476152

*Εάν γίνει τραπεζική κατάθεση εκτός από το όνομα σημειώστε αιτιολογία "Για βρύση Τσιώκη"



Μουσείο Χαρίλαου Φλωράκη στο Παλιοζωγλόπι

Με πρωτοβουλία των συλλόγων Ραχούλας και Παλιοζωγλοπίου καθαρίσαμε το μουσείο του Χαρίλαου Φλωράκη στο Παλιοζωγλόπι (μέσα και έξω)

Ήταν πολλά τα βάτα στην αυλή. Κόπηκαν αλλά όλο το κτήριο χρήζει άμεσης συντήρησης πριν να είναι αργά.

Οι σύλλογοι έχουν πάρει τις ανάλογες πρωτοβουλίες με τους εμπλεκόμενους φορείς και έγινε μία πρώτη συνάντηση και επιτόπια αυτοψία με αντιπροσωπία του ΚΚΕ που αποτελούνταν από τον Έκτορα Γάζο και την Τ.Ε. όπου τους εκθέσαμε τις απόψεις μας και τους εκφράσαμε τις προθέσεις μας να βοηθήσουμε ώστε να επανέλθει το μουσείο στην πρότερη ομαλή του λειτουργία.



Παρουσίαση ποιητικής συλλογής του Δημήτρη Κουντουρά*

Με μεγάλη επιτυχία έγινε η παρουσίαση της δεύτερης ποιητικής συλλογής του Δημήτρη Κουντουρά με τίτλο υποκοριστικά στο Ξενοδοχείο Κιέριον στις 29 Δεκεμβρίου. Αντιγράφουμε μία μικρή παρουσίαση του έργου από την ποιήτρια **Ελένη Τσιρογιάννη Πράντζου:**

"Αγαπημένε Δημήτρη, Τα "Υποκοριστικά" σου είναι μια κραυγή μέσα σε έναν κόσμο σκληρό.

Είναι μια ανατροπή, μια δήλωση ότι το μικρό, το φαινομενικά ασήμαντο μπορεί να είναι πιο δυνατό από οτιδήποτε άλλο.

Με λέξεις που μοιάζουν απαλές σαν ψίθυροι, κατάφερες να ταρακουνήσεις τις ψυχές μας. Κάθε σελίδα τους είναι ένας καθρέφτης που μας προκαλεί να δούμε την αλήθεια - τη δική μας, τη δική σου, αυτή που κρύβεται στα απλά, στα μικρά, στα ανείπωτα.

Τα "Υποκοριστικά" δεν είναι ένα απλό βιβλίο. Είναι μια δύναμη ντυμένη με απλότητα.

Μας δείχνεις πως η πραγματική ομορφιά, η πραγματική ένταση, δεν χρειάζονται φανφάρες: γεννιούνται από την ουσία, από το βάθος, από το πάθος που νιώθεις για τον κόσμο και τους ανθρώπους.

Σε ευχαριστούμε που τόλμησες να μας δώσεις κάτι τόσο δυνατό, ντυμένο με την αθωότητα του απλού μα του τόσο σημαντικού.

Εύχομαι τα "Υποκοριστικά" σου να σπασουν τα όρια, να βρουν τον δρόμο τους σε ψυχές που αναζητούν όχι απλώς λόγια, αλλά δονήσεις, μετακινήσεις, αλλαγές.

Νιώθω βαθύ θαυμασμό και ευγνωμοσύνη, για την πρόσκληση και την τιμή που με κάλεσες στην ομιλία του βιβλίου σου."

Αν θέλετε να το αποκτήσετε, διατίθεται από τις εκδόσεις "Ηδυπέτεια" και όλα τα ηλεκτρονικά βιβλιοπωλεία και μπορείτε να το παραγγείλετε στο βιβλιοπωλείο της γειτονιάς σας και της καρδιάς σας!

(* Ο Δημήτρης Κουντουράς είναι Διευθυντής Παθολογικής και Ηπατολογικής Κλινικής στην εταιρεία Όμιλος ΙΑΣΩ)



Βιβλία Διατίθενται στην τιμή των 10 ευρώ τα αξιόλογα βιβλία των παλιότερων εκδόσεων του Μορφωτικού Συλλόγου

